

Bodegraven, 3 oktober 2016.

AAN

Algemene Kerkenraad Protestantse Gemeente Delft

Onderwerp

Toekomstige ontwikkelingen interieur Nieuwe Kerk Delft

Geachte kerkenraad,

Zoals u zult weten, is op 10 juni namens 260 musici en orgelliefhebbers een petitie tot gedeeltelijke herpleistering van het interieur van de Nieuwe Kerk overhandigd aan de heer Wilco Blaak als vertegenwoordiger van het College van Kerkrentmeesters (CvK) van de Protestantse Gemeente Delft; zie www.petitieorgelinkdelft.nl.

Het Delftse adviesbureau Plan-AE heeft op 8 september een voorstel tot verbetering van de akoestiek via fasegewijze herpleistering van het kerkinterieur – dus niet langs elektronische of digitale weg – uitgebracht. Deze herpleistering zou mogelijk zijn tegen de helft van de kosten die de woordvoerder van het CvK, de heer Blaak, noemt in berichten op www.orgelnieuws.nl (Nieuws > 'Geen bepleistering Nieuwe Kerk Delft') en www.hetorgel.nl (Nieuws > orgelenkerkmuziek.nl > 'Geen bepleistering Nieuwe Kerk Delft'): circa 750.000 tegenover "meer dan anderhalf miljoen euro". Het voorstel van Plan-AE en een persbericht daarover is met deze brief meegestuurd te uwer informatie (twee bijlagen).

Tot juni 2014, het moment waarop Van Hoogevest Architecten (Ron Verduijn) de notitie 'Toekomstvisie Nieuwe Kerk Delft' lanceerde, moet er binnen de Protestantse Gemeente Delft overeenstemming zijn geweest omtrent de vraag wat te doen met de schone baksteenmuren: herpleisteren ter verbetering van de akoestiek en ter correctie van een, in de jaren 1920 en 1930 gangbare, maar a-historische en volgens latere en nog steeds geldende opvatting onjuiste methode van restaureren.

De omslag naar handhaven van de schone muren als onderdeel van een *Gesamtkunstwerk* lijkt zich snel te hebben voltrokken, misschien bevorderd door de kostenbesparing die daaruit zou ontstaan.

Overigens viel tot het afgelopen voorjaar uit teksten op de (toen gestroomlijnde) website van Stichting Kerkconcerten Delft te concluderen dat herpleisteren nog steeds de bedoeling was.

Herpleisteren van de middenschipmuren is niets meer dan een deel van het *Gesamtkunstwerk* aanpassen ter verbetering van de akoestiek. Die aanpassing, van relatief bescheiden omvang, zou moeten harmoniëren met de baksteenmuren elders in de Nieuwe Kerk.

Het besluit niet te herpleisteren mag dan formeel en – voor de korte termijn – vermoedelijk ook materieel een gegeven zijn, qua inhoud is er (te) veel op af te dingen. Daarom leg ik u de volgende vraag voor:

Bent u als algemene kerkenraad bereid te verklaren dat herpleistering van (delen van) het interieur van de Nieuwe Kerk in de toekomst – nog tijdens de lopende kerkrestauratie of daarna – *niet* wordt uitgesloten?

In afwachting van uw reactie,
met vriendelijke groet,

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'W. IJdo', with a horizontal line underneath it.

Willem IJdo

CC: kerkenraad wijkgemeente Binnenstad-Vrijenban; Commissie Orgelzaken
Protestantse Gemeente Delft; Stichting Kerkconcerten Delft.